

ليوناردو دافينسي





مكدونالد الشرق الأوسط ش.م.م.

Macdonald Middle East sarl.

تقدم سلسلة

العالم بين يديك

إن مجموعة « العالم بين يديك » تقدم للقارئ الصغير معلومات عامة بطريقة جذابة مبسطة وبأسلوب سلس روعي فيه استعمال الجمل القصيرة والألفاظ المألوفة ، مما يجعل النص مشوقاً وفي متناول الأولاد . زد على ذلك الطباعة المتقنة والرسوم الجميلة ذات الألوان الزاهية التي لا بد أن تجذب اهتمام الطفل وتحثه على المطالعة .

في نهاية كل كتاب قاموس صغير مصوّر للألفاظ الغير المألوفة .

أما بالنسبة للتشكيل فقد اكتفينا بالضرورة من الحركات ولكننا حافظنا بكل دقة على حركات أواخر الكلمات لينمو عند الطفل بالممارسة وفي سن مبكرة الحس بقواعد اللغة ريثما يبدأ الدراسة النظرية لها .

وتتكون هذه السلسلة من عدة أبواب يختص كل منها بناحية معينة من نواحي العلم وميادين العمل .

ومن هذه الأبواب :

معلومات عامة - مشاهير العالم - علوم - فنون - أساطير - هوايات - طبيعة .

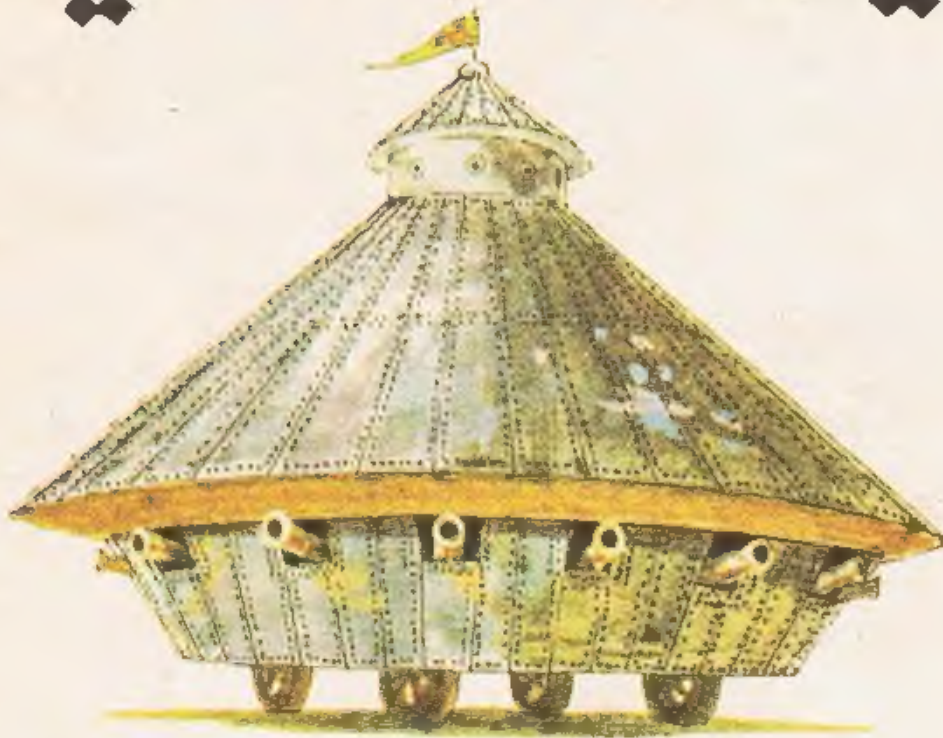
أسهم في اخراج هذه المجموعة نخبة من أصحاب الإختصاص في التربية والتعليم فضلاً عن اللغة وسائر ميادين العلوم .

الطبعة العربية الثانية © مكدونالد الشرق الأوسط ١٩٨٠

مؤسسة نوفل - بيروت لبنان - ص . ب ٢١٦١ - ١١

© Macdonald Educational Ltd.

العالم بين يديك
مشاهير
ليوناردو دافنشي



مكدونالد الشرق الأوسط ش.م.م.

Macdonald Middle East sarl.



هؤلاء الناس يتأملون لوحة شهيرة
للفنان ليوناردو دافنشي .
عاش هذا الفنان في إيطاليا منذ سنين عديدة .



قَضَى طِفُولَتَهُ فِي الرِّيفِ حَيْثُ رَاقِبَ الْحَيَّاتِ وَالسَّقَّايَاتِ
وَالْحَشَرَاتِ ،
وَجَمَعَ حَيَوَانَاتٍ عِدَّةً . وَذَاتَ يَوْمٍ رَسَمَ تِنِينًا .



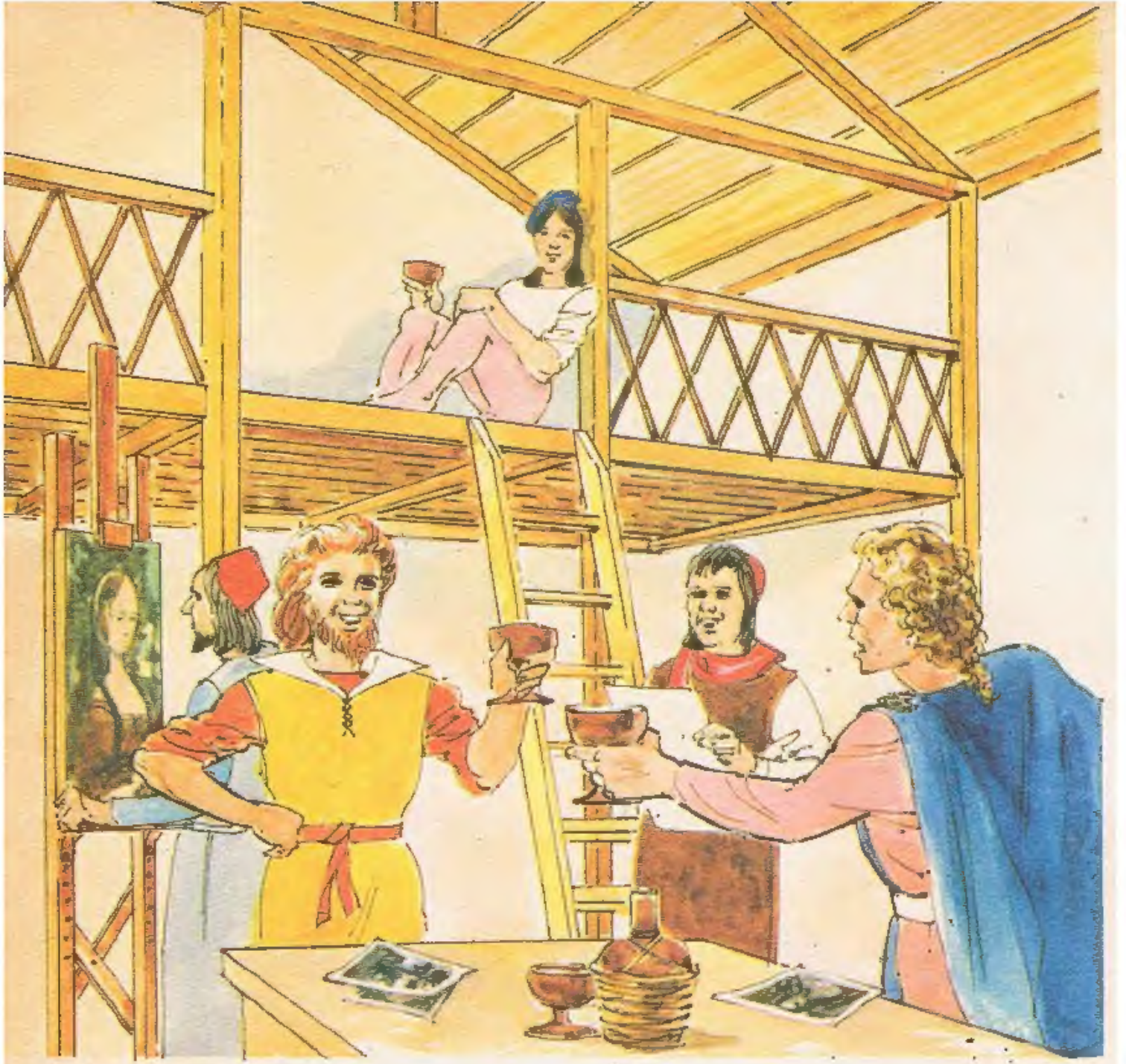
تَعَلَّمَ لِيُونَارِدُو كَيْفَ يَمْزُجُ الْأَلْوَانَ ،
وَكَيْفَ يَسْتَعْمِلُ الْإِزْمِيلَ وَيَنْحِتُ الْحَجَرَ .



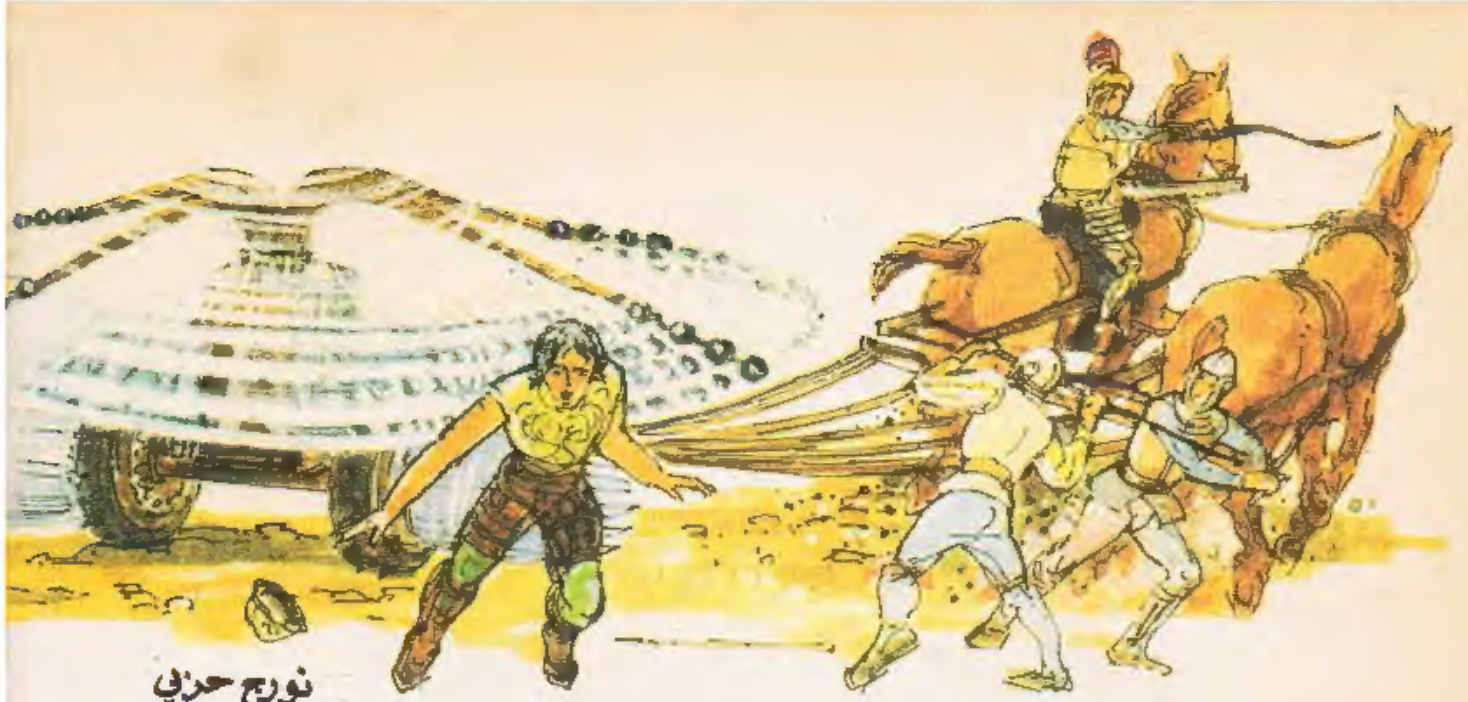
ثُمَّ صَنَعَ تَمَاثِيلَ مِنْ طِينٍ وَشَمْعٍ ،
وَرَسَمَ صَوْرًا كَثِيرَةً .



أَحَبُّ لِيُونَارْدُو الْحَيَوَانَاتِ وَكَانَ يَحْزَنُ حِينَ يَرَى الطُّيُورَ فِي
الْأَقْفَاصِ .



وَاتَّخَذَ لِيُونَارْدُو لِنَفْسِيهِ إِسْتَدْيُو فِي سَنٍّ مَبَكَّرَةٍ ،
فَذَاعَ صَيِّتُهُ وَزَارَهُ الرِّسَّامُونَ لِيَرَوْا صُورَهُ .



نوح حدي

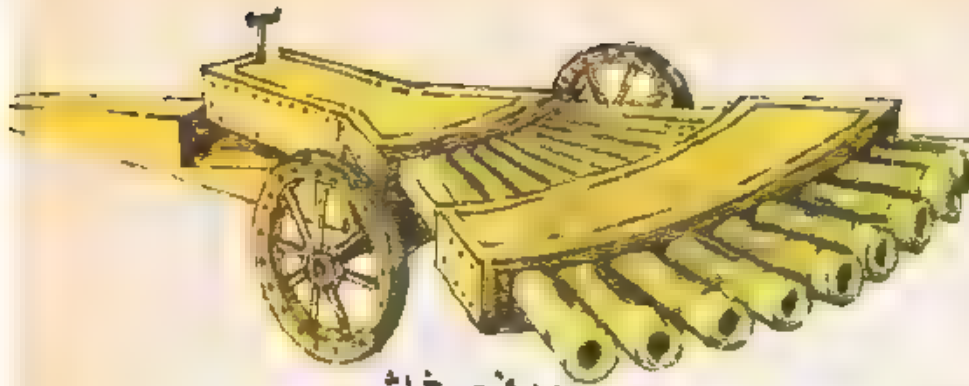


قوس
جيار

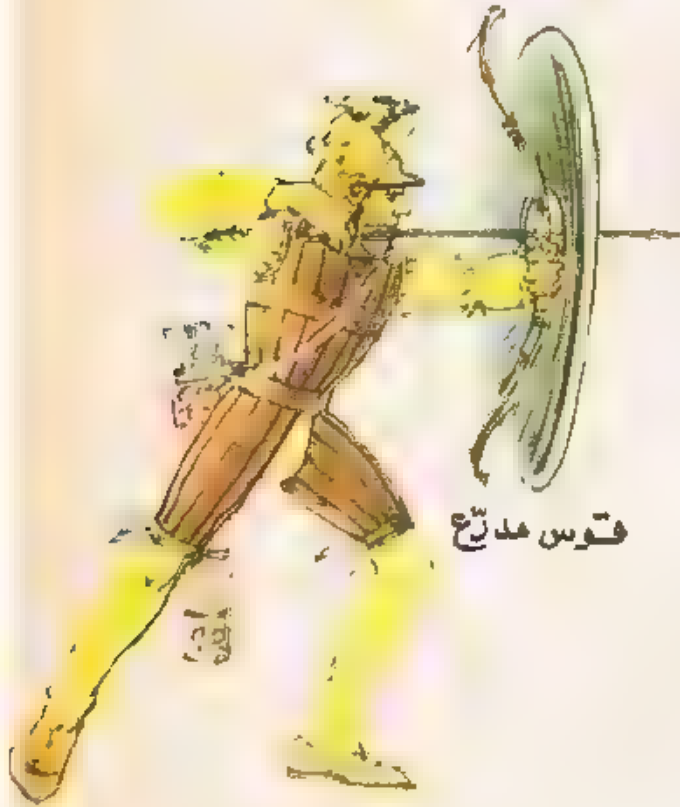


دبابة

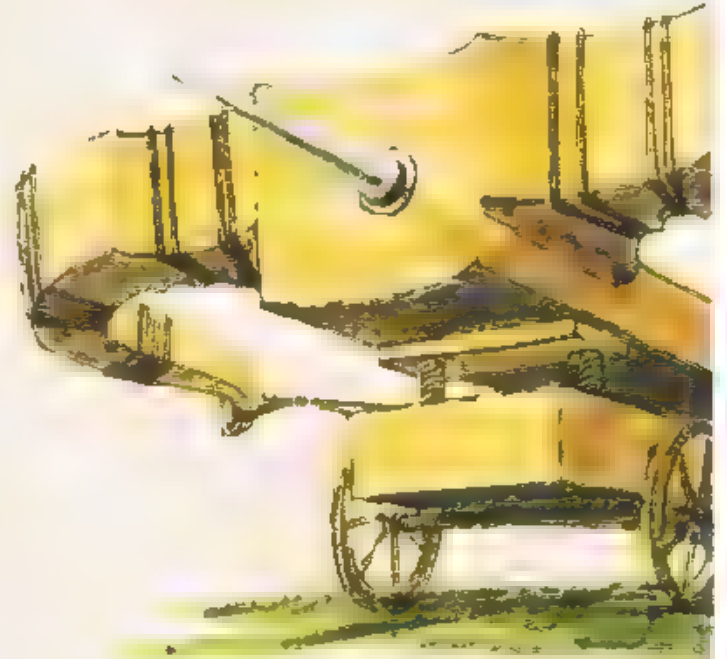
وكانت الحروب كثيرة في زمنه ، فأحب أن يسهم فيها
فاختراع آلات تساعد في كسب الحروب .



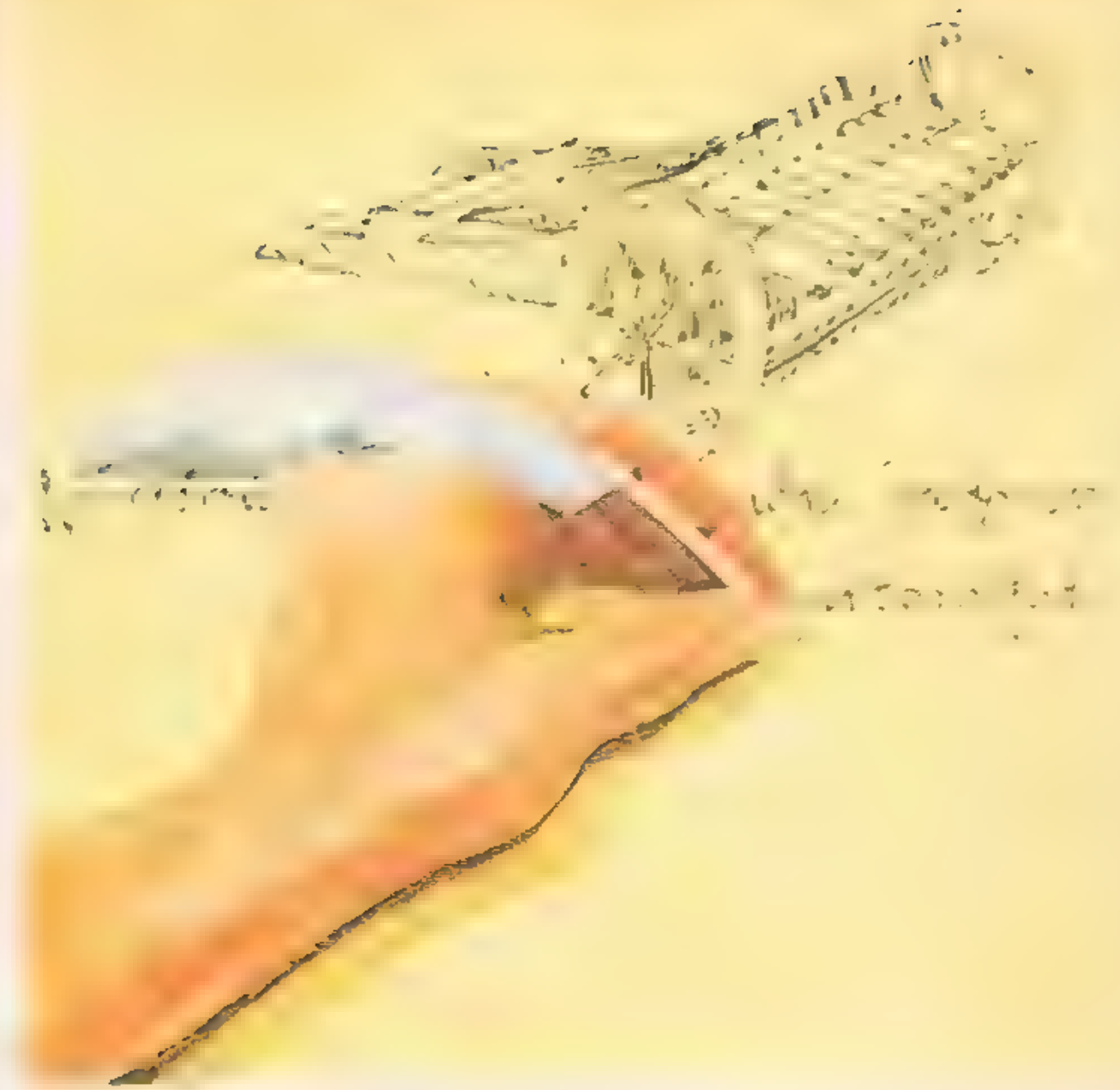
مدفع رشاش



فتوس مدفع



وكانت أكثر أفكاره صحيحة ، لكن الناس لم يفهموها .



دَوْنَ لِيُونَارْدُو الْكَثِيرَ مِنْ أَفْكَارِهِ ،
لَكِنَّهُ كَتَبَهَا بِخَطِّ خَاصٍّ بِهِ لِتُخْفَى عَلَى الْآخَرِينَ .



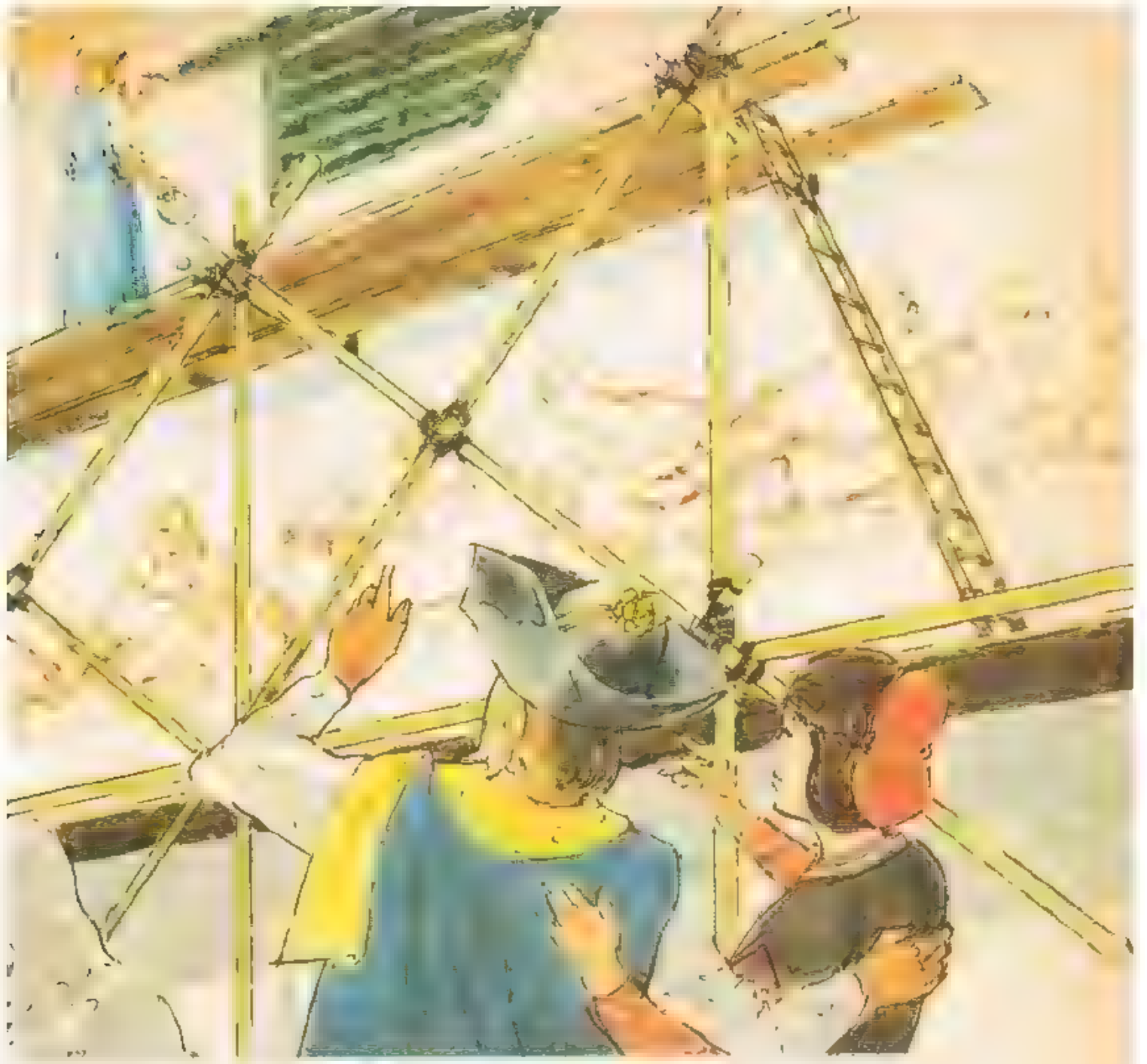
وأحبَّ ليوناردو الآلاتِ الموسيقيةَ ،
وكانَ يَجِدُ لَذَّةً كُبرى في الإِصغاءِ إلى الألحانِ المُخْتَلِفَةِ .



وَذَاتَ مَرَّةٍ طَلِبَ مِنْ لِيُونَارْدُو أَنْ يَصْنَعَ تِمْثَالَ حِصَانٍ ،
فَصَنَعَ حِصَانًا ضَخْمًا مِنَ الطِّينِ .



وكان ليوناردو يُحِبُّ مِمَازِحَةَ النَّاسِ ،
فصَنَعَ مِرْآةً يَبْدُو فِيهَا الْوَجْهُ غَرِيبَ الشَّكْلِ .



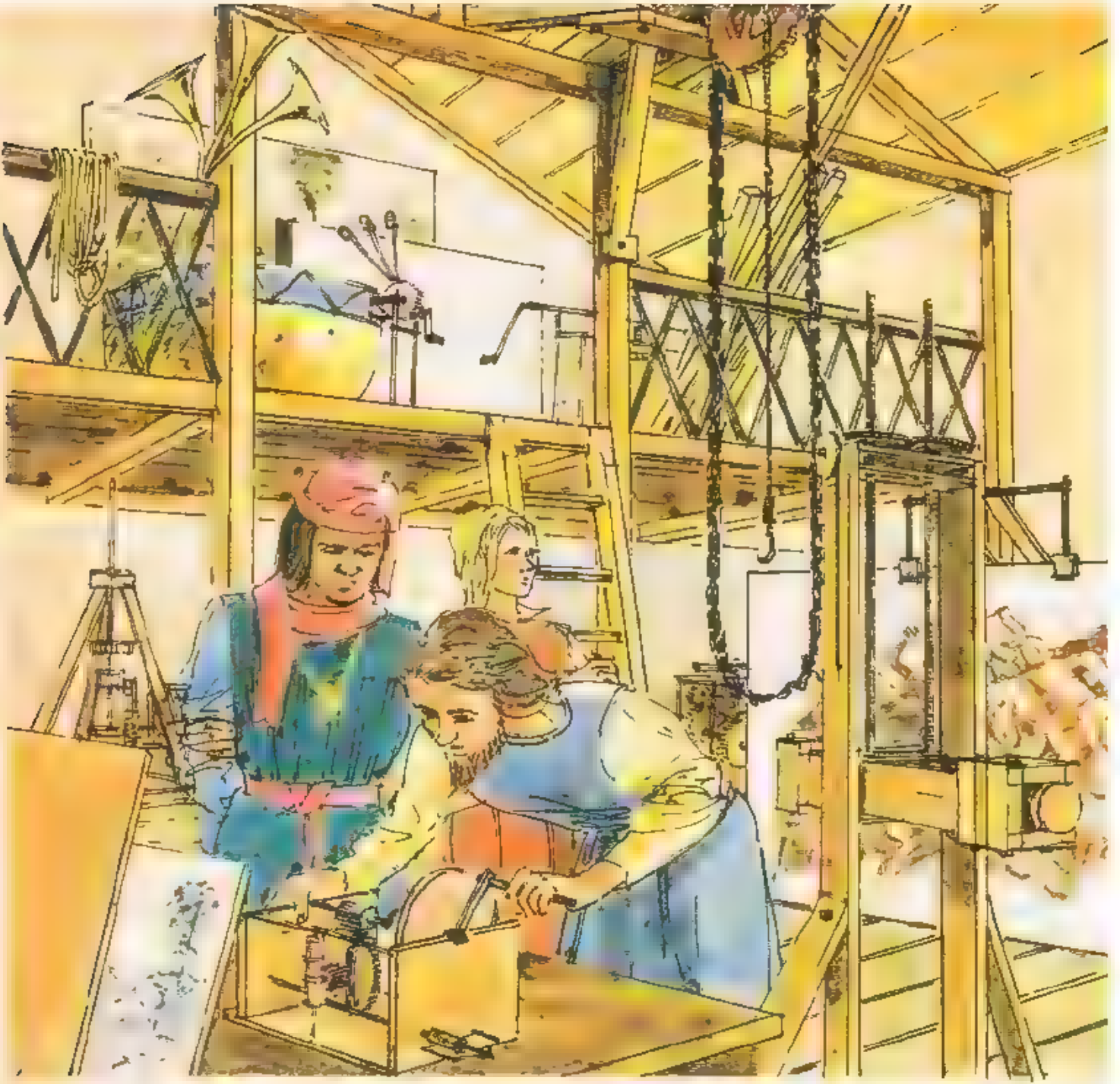
رَسَمَ لِيُونَارْدُو صُورَةً عَلَى جِدَارِ كَنِيسَةٍ .
فَدُعِيتِ هَذِهِ الصُّورَةُ الْعِشَاءَ السَّرِّي .



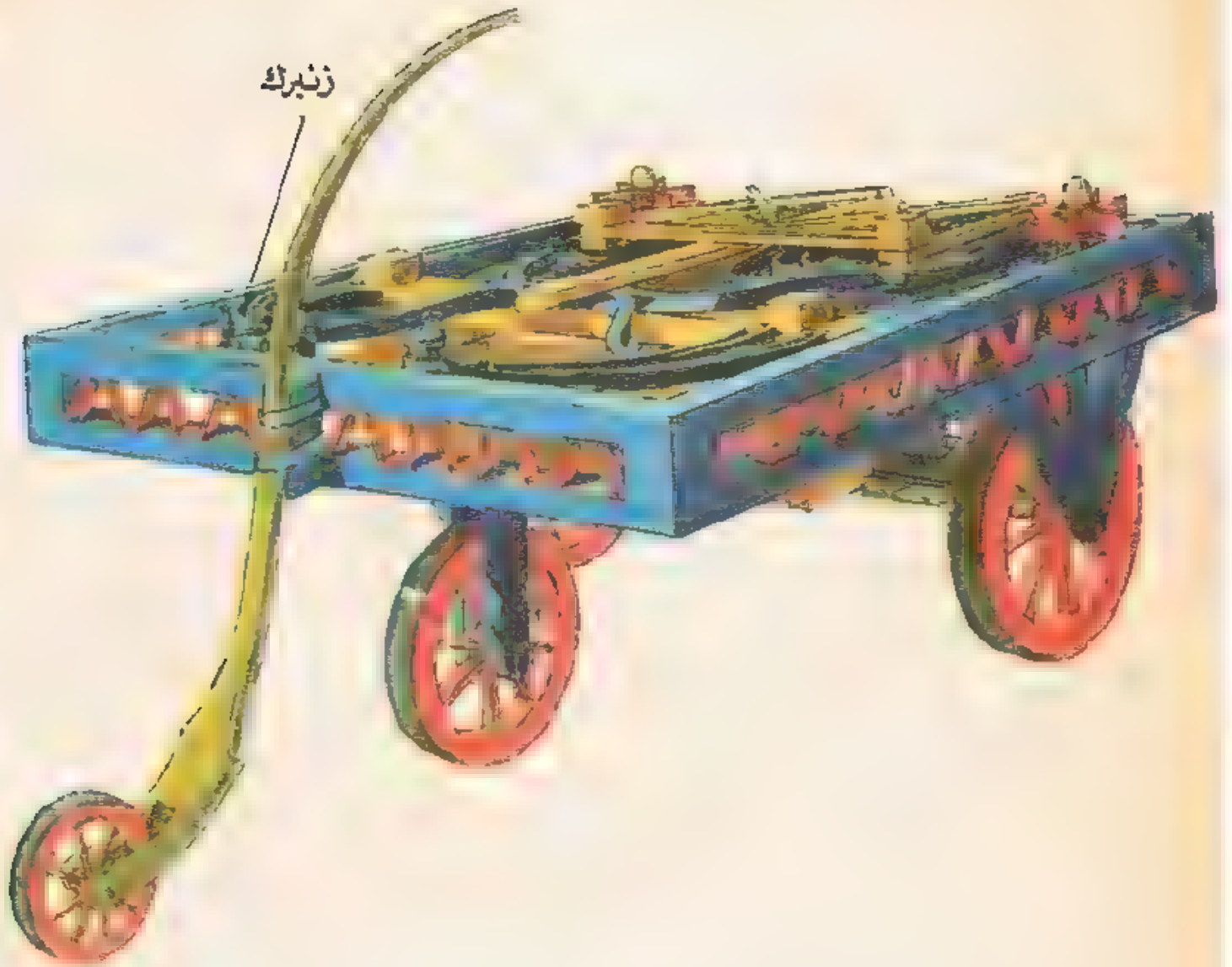
وقد أمضى هذا الفنانُ ثلاثَ سنّواتٍ في رَسْمِ هَذِهِ الصُّورَةِ ،
وَصَارَ النَّاسُ يُتَوَافَدُونَ لِشَاهِدِهَا .



لَكِنَّ لِيُونَارْدُو اسْتَعْمَلَ دِهَانًا سَيِّئًا ،
فَتَقَشَّرَتِ الصُّورَةُ وَتَشَقَّقَتْ بِسُرْعَةٍ
وَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا الْيَوْمَ إِلَّا أَجْزَاءٌ .



وكان الأغنياء يطلبون منه أن يرسم لهم ،
فكان أحياناً يستجيب لطلبهم .
لكنه كان يميل إلى أشياء أخرى .



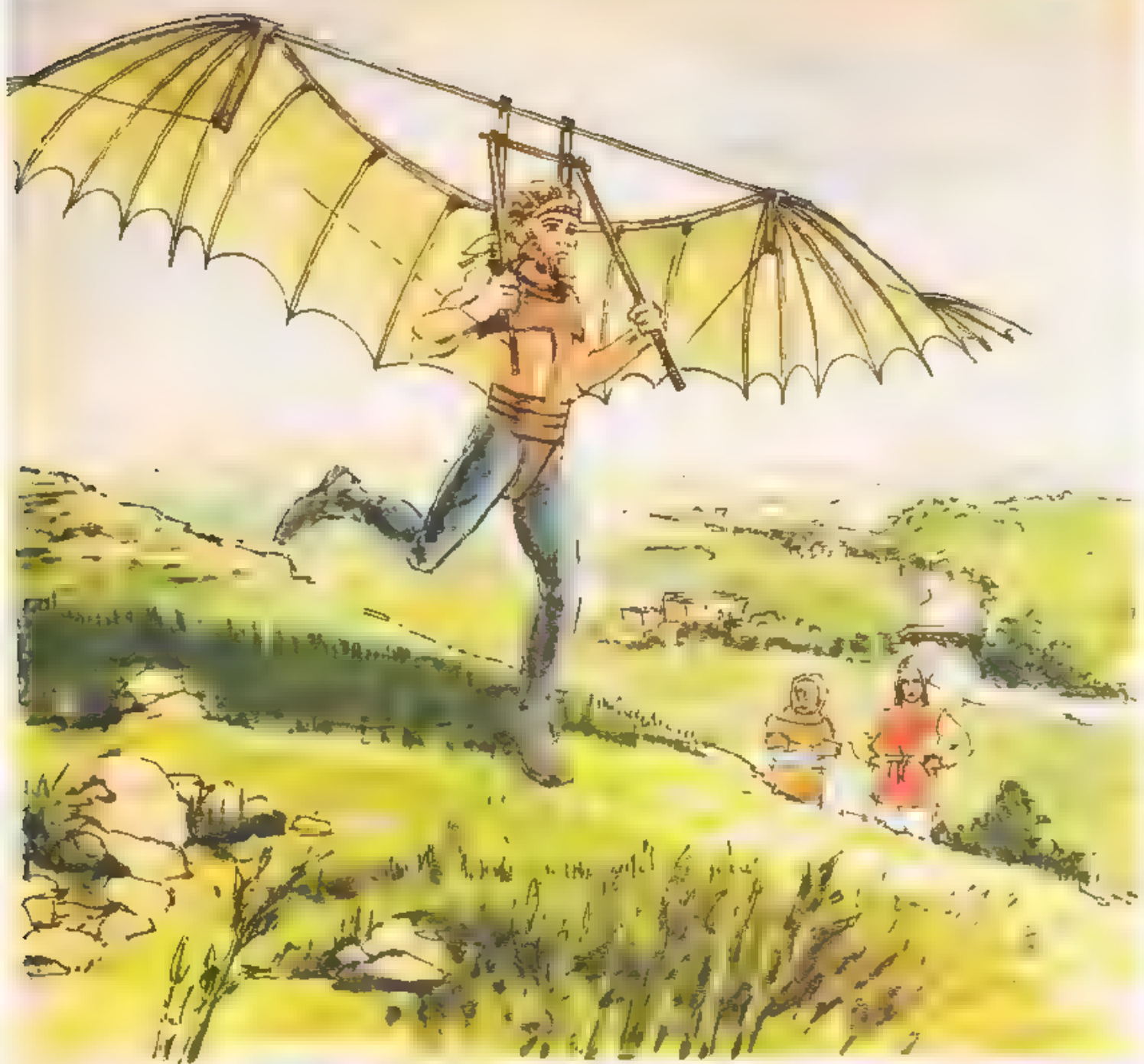
اخترع ليوناردو سيّارة ، واستعان بالزنبرك ليقودها ،
لأنّ الناس في أيامه لم يكونوا يعرفون وقود المحرّكات .



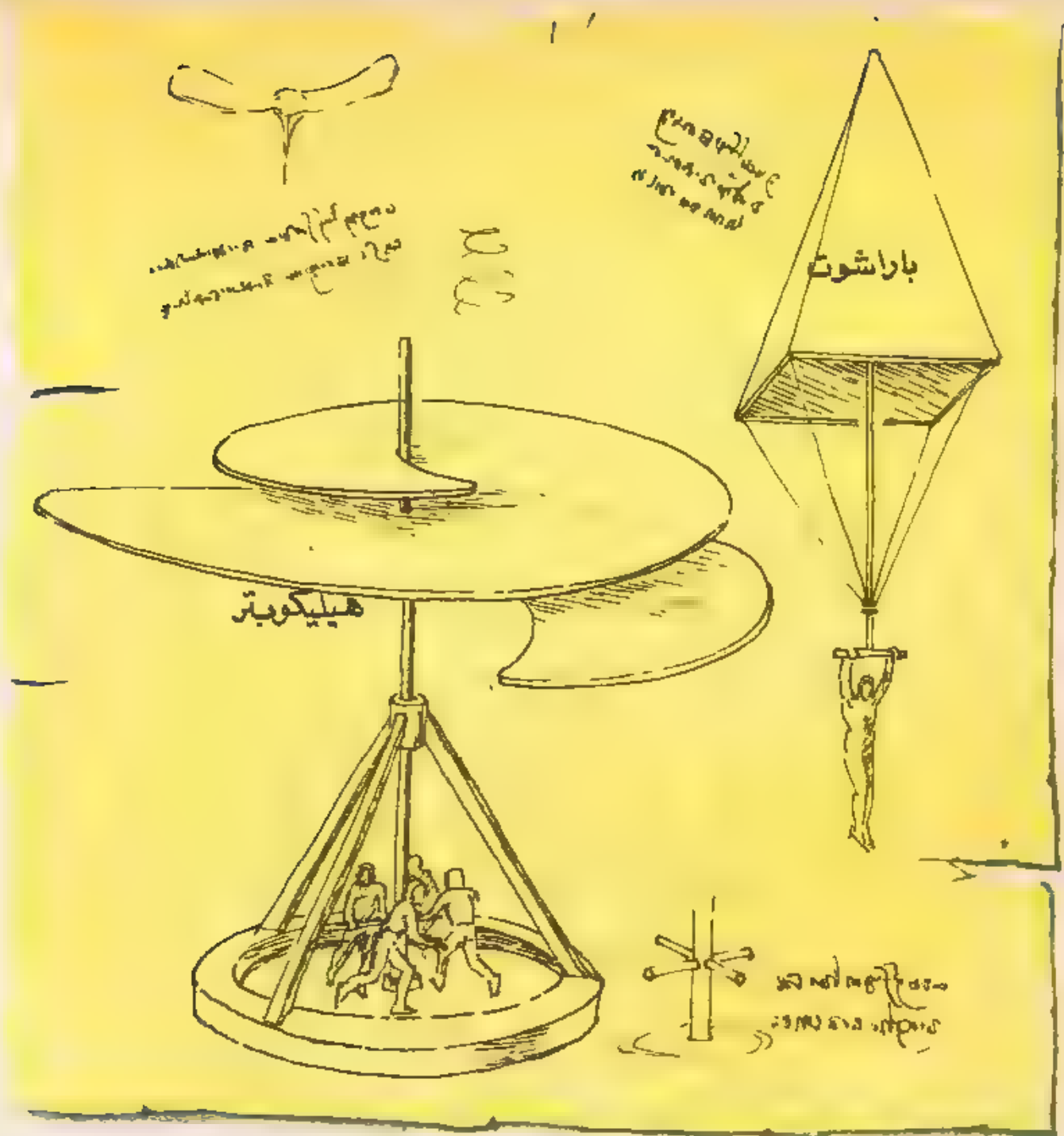
واخترع أيضاً سفينة تُحرَّك مَجاذيفها الدَّوَاليبُ .
وكان الرِّجالُ يديرون هَذِهِ الدَّوَاليبَ .



قَضَى لِيُونَارْدُو السَّاعَاتِ الطُّوَالَ يَتَأَمَّلُ الطُّيُورَ ،
فَرَسَمَهَا وَهِيَ تَطِيرُ وَلا حَظَّ كَيْفَ تَسْتَعِينُ بِأَجْنِحَتِهَا وَأَذْنَابِهَا .



ثم أخذ يفكر في قُدرة الإنسان على الطيران ،
فصنَعَ آلَةً لِكِنَّةُ عَجَزَ عَنْ أَنْ يَجْعَلَ الْإِنْسَانَ يَطِيرُ بِهَا .



وَتَخَيَّلَ لِيُونَارْدُو آلاَتِ أُخْرَى لِلطَّيْرَانِ ،
فَوَضَعَ رُسُومًا لَكِنَّهُ لَمْ يُحَاوِلْ أَنْ يَصْنَعَهَا .



ونحن اليوم نستعمل أشياء كثيرة سبق أن فكّر فيها ليوناردو .
وفي الصورة ثلاثة منها .

قاموس مصوّر



مِرآة



حَيَّان



كَنِسَة



إِزْمِيل



زُنْبُرْكَ



إِسْتَدْيُو



دَوْلَاب مِجْدَاف



تِمْثَال

لَوَاهِي لِيُونَارْدُو دَاڤِنْسِي

نُزِّجَ أَنَّ سُهرَةَ لِيُونَارْدُو دَاڤِنْسِي فِي عَصْرِهَا نَقُومُ أَوَّلًا عَلَى اللَوَاهِي
وَالرُّسُومِ الَّتِي صَنَعَهَا .
هَذِهِ النَّدِيحَةُ بِلَوَاهِي لِيُونَارْدُو ، الَّتِي يُمَكِّنُنَا أَنْ نُسَاهِدَهَا الْيَوْمَ
وَقَدْ نَجَدْنَاهَا مُصَوَّرَةً فِي الْكُتُبِ .
تُسِيرُ النَّدِيحَةُ أَيْضًا إِلَى مَنَاصِفِ الْفَنِّ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى بِلَاقِ اللَوَاهِي :
الْبَشَارَةُ (أُوڤِيزِي فِي فُلُورَنسَا)
الْمَارِدُونَا ذَاتُ الزُّهْرَةِ (أُرْتِي بَيْنَا كُونِيك - مُونِيخ)
الْبَشَارَةُ (اللُّوڤَرُ فِي بَارِيْس)
بَيْنَا مَارِدُونَا (الْأَرْمِيْتَاڤ فِي لِيُونِيڤَرْدَا)
صُورَةُ جِيڤِيڤَرَا بِنْسِي (مُتَحَفُ الْفَنِّ الْوِطْنِي فِي دَاڤِنْسِي)
سُجُودُ الْمَجْدُوسِ (أُوڤِيزِي فِي فُلُورَنسَا)
عَذْرَاءُ الصُّخُورِ (اللُّوڤَرُ فِي بَارِيْس)
سَيِّدَةُ ذَاتِ فَرْدَةِ (كَزَارْ تَوْرِيْسْكِي فِي كِرَاكُو)
صُورَةُ مُوسِيْقِي (أَمْبِرُوزِيَانَا فِي مِيلَان)
الْعَشَاءُ الْيَتَرِي (سَنَتَا مَارِيَا دِي لِي غِرَازِيَّة فِي مِيلَان)
مُونَا لِيَا (اللُّوڤَرُ فِي بَارِيْس)
الْقَدِيْسَةُ حَنَّةُ (اللُّوڤَرُ فِي بَارِيْس)
الْقَدِيْسُ يُوَحَنَّا الْمَعْدَان (اللُّوڤَرُ فِي بَارِيْس)



مكدونالد الشرق الأوسط ش.م.م.

Macdonald Middle East sarl.

العالم بين يديك

منوعات

- ١ . الأدغال - ٢ . العين - ٣ . بناء الأهرام - ٤ . الطائرة - ٥ . النمل - ٦ . القمر -
- ٧ . النحل - ٨ . الأسنان - ٩ . الدينوصور - ١٠ . السيارة - ١١ . الصحراء -
- ١٢ . الفراش - ١٣ . الفيل - ١٤ . التلفزيون - ١٥ . القط - ١٦ . الألوان -
- ١٧ . الهاتف - ١٨ . الحليب - ١٩ . الأوساخ - ٢٠ . الحيتان - ٢١ . النقود -
- ٢٢ . الضفادع - ٢٣ . الشمس - ٢٤ . الكلاب - ٢٥ . البيض - ٢٦ . البريد -
- ٢٧ . الأسماك - ٢٨ . الخيل - ٢٩ . الرياضة - ٣٠ . الشعر - ٣١ . البالونات -
- ٣٢ . البحر - ٣٣ . السفن - ٣٤ . النار - ٣٥ . القطار .

مشاهير

- ١ . اديسون - ٢ . غلييو - ٣ . كولبس - ٤ . القبطان كوك - ٥ . ليوناردو دافنشي -
- ٦ . الاسكندر الكبير - ٧ . الاخوان رايت - ٨ . هنيغل - ٩ . كوستو الغواص -
- ١٠ . ماركوبولو

أساطير

- ١ . نوح والطوفان - ٢ . الحصان الطائر - ٣ . يوراشيما - ٤ . السندباد البحري -
- ٥ . اذنا الملك ميداس

هوايات

- ١ . الهدايا - ٢ . الورق - ٣ . الصناديق - ٤ . الطبع والرسم - ٥ . الصوف والخياط

الطبيعة

- ١ . النبات - ٢ . الحشرات - ٣ . الطيور - ٤ . الأزهار - ٥ . على الشاطئ